## Материалы по эпохе бронзы из фондов Димитровградского краеведческого музея

## М.В. Соловьева

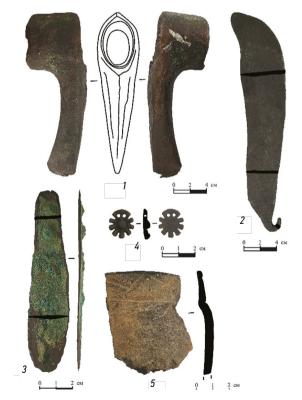
Самарский государственный социально-педагогический университет, Самара, Россия

**Обоснование.** В археологическом собрании Димитровградского краеведческого музея (ДКМ) имеются предметы, относящиеся к эпохе бронзы Среднего Поволжья (III–II тыс. до н. э.). К сожалению, не для всех артефактов сохранились точные сведения об обстоятельствах их поступления в музей и местах, где они были найдены, что снижает их информационный потенциал.

**Цель** — атрибутировать ряд археологических находок эпохи бронзы из фондов Димитровградского краеведческого музея и дать им культурную принадлежность.

**Методы.** В работе использованы методы, широко применяемые в отечественной археологии, такие как сравнительно-типологический и историко-системный.

Результаты. Отобранные из фондов предметы представлены: массивнообушным топором, серпом, ножом, бляшкой, сосудом, фрагментом керамики и пряслицем. Бронзовый вислообушный топор (рис. 1, 1) был передан в музей в 2017 году. Топор найден в 2,5 км севернее села Никольское-на-Черемшане. В 10 км северо-восточне от с. Никольское-на-Черемшане, в селе Ерыклинск был найден серп дербеденевского типа (рис. 1, 2). Такие серпы датируются по дербеденевскому кладу последней четвертью ІІ тыс. до н. э. [1, с. 46]. Нож двулезвийный с короткой слабо выделенной рукоятью (рис. 1, 3). Найден в районе села Никольское-на-Черемшане. Клинок имеет листовидную (обратнолацентную) форму. Розетковидная бляшка абашевской культуры (рис. 1, 4) была найдена в районе села Никольское-на-Черемшане. Бляшка-розетка семилепестковая, подовальной формы. Фрагмент венчика сосуда (рис. 1, 5) был найден в районе села Белый Яр и отнесен нами к керамике займищенского типа памятников. Данный тип керамики датируется XVI—XV вв. до н. э. Сосуд срубной культуры горшковидной формы (рис. 2, 1) был передан в музей в 2005 году. Местоположение и обстоятельства обнаружения находки неизвестны. Глиняное пряслице



**Рис. 1.** Предметы эпохи бронзы из фондов Димитровградского краеведческого музея



**Рис. 2.** Предметы эпохи бронзы из фондов Димитровградского краеведческого музея

усеченно-конической формы (рис. 2, 2) найдено в районе села Никольское-на-Черемшане. Усеченно-конические глиняные пряслица известны на поселениях срубной культуры, что дает возможность отнести экспонат из ДКМ к этой культуре.

**Выводы.** Четыре предмета из семи были найдены в районе села Никольское-на-Черемшане, в частности топор, нож, бляшка и пряслице, что в свою очередь указывает на существование там в эпоху бронзы селища, возможно, не одного. Предположительно срубной (топор, нож, пряслице), абашевской (бляшка) или срубно-абашевской культур. Что касается серпа дербеденевского типа, то сказать, случайная это находка или предмет из культурного слоя, мы пока не можем. Местоположение и обстоятельства обнаружения находки срубного сосуда неизвестны. Фрагмент венчика сосуда, найденный в районе Белого Яра на берегу Волги, может относиться к поселению займищенского типа памятников. В заключение отметим, что работа по описанию, изучению и уточнению сведений о предметах из археологического собрания Димитровградского краеведческого музея будет продолжена.

**Ключевые слова:** археологические находки; эпоха палеометаллов; Среднее Поволжье; срубная культура; абашевская культура.

## Список литературы

1. Халиков А.Х. Приказанская культура // Свод археологических источников. Вып. В1–24. Москва: Наука, 1980. 128 с.

Сведения об авторе:

Мария Викторовна Соловьева — студентка, группа ИФ-м24АПо, исторический факультет, кафедра «Отечественной истории и археологии»; Самарский государственный социально-педагогический университет, Самара, Россия. E-mail: solovyova22276@mail.ru

Сведения о научном руководителе:

Олег Дмитриевич Мочалов — доктор исторических наук, профессор; Самарский государственный социально-педагогический университет, Самара, Россия. E-mail: mochalov@sgspu.ru