

Формирование ценностей студентов вузов посредством современной художественной литературы

Д.П. Ткаченко

Самарский государственный технический университет, Самара, Россия

Обоснование. Формирование ценностей у студентов — одна из приоритетных задач образования сегодня, так как молодые люди должны обладать устойчивыми моральными ориентирами, позволяющими им принимать осознанные решения и адаптироваться к вызовам современной реальности. Этому способствует художественная литература, которая передает культурные и этические нормы, побуждает к самосовершенствованию. В университетской практике эффективным способом интеграции литературы в образовательный процесс является курс домашнего чтения в рамках изучения иностранного языка.

Цель — выделить наиболее подходящую литературу для курса домашнего чтения, способствующую формированию ценностей у студентов.

Методы. Для изучения предпочтений студентов в художественной литературе было проведено анкетирование. Респондентами стали студенты 1–4-го курса с факультета иностранных языков в количестве 80 человек. Анкетирование состояло из 20 вопросов открытого и закрытого типа, проводилось с помощью Google-формы и содержало вопросы о литературных предпочтениях, влиянии литературы на личностное развитие и отношении к домашнему чтению в образовательном процессе.

Результаты. По результатам анкетирования нами были выделены по три наиболее популярных варианта ответа для уровней А2–В1 и В2–С1. Таким образом, любимые жанры у всех опрошенных — фэнтези (49 %), детективы (30,7 %) и романы (11,9 %). Наиболее интересные темы в книгах для уровней А2–В1 — любовь и отношения (67,6 %), дружба и преданность (11,8 %), социальные проблемы (11,8 %), а для уровней В2–С1 — любовь и отношения (69,2 %), поиск себя и саморазвитие (23,1 %), дружба и преданность (7,7 %). Наиболее важные ценности в жизни совпадают у всех опрошенных — это честность (40,9 %), свобода (22,9 %) и доброта (20,2 %). Респонденты уровней А2–В1 также отметили недостаток словарного запаса как главный фактор, препятствующий свободному чтению на английском (90,5 %). Респонденты уровней В2–С1 также выделили сложный язык или стиль автора (30,8 %), однако 15 % отметили, что читают свободно. Исходя из результатов и ценностей, отмечаемых в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ и российской педагогической литературе, мы подобрали произведения, которые не только способствуют развитию ключевых ценностей, но и интересны студентам:

- 1) "Coraline" by Neil Gaiman,
- 2) "Tuck Everlasting" by Natalie Babbitt,
- 3) "Charlotte's Web" by Elwyn Brooks White,
- 4) "Wonder" by Raelin Jaramillo Palacio,
- 5) "Holes" by Louis Sachar,
- 6) "The Ocean at the End of the Lane" by Neil Gaiman,
- 7) "Because of Winn-Dixie" by Kate DiCamillo,
- 8) "Anne of Green Gables" by Lucy Maud Montgomery,
- 9) "And Then There Were None" by Agatha Christie,
- 10) "The Giver" by Lois Lowry,
- 11) "To Kill a Mockingbird" by Harper Lee,
- 12) "Eleanor & Park" by Rainbow Rowell.

Эти книги содержат универсальные темы и ценности, которые важны для нашей российской молодежи. Среди них можно выделить честность, свободу, доброту, ответственность, взаимопомощь, саморазвитие, преодоление трудностей, преданность семье и друзьям.

Выводы. Проведенное нами исследование позволило выделить наиболее подходящую литературу для курса домашнего чтения у обучаемых, которая будет способствовать формированию их ценностей и развитию читательского интереса. Данная литература относится к наиболее любимым жанрам обучаемых — романы,

детективы и фэнтези, а также содержит интересные для студентов темы и жизненные ценности, которые студенты выделили как самые важные и которые необходимо формировать — честность, свободу, доброту, ответственность, взаимопомощь, саморазвитие, преодоление трудностей, преданность семье и друзьям.

Ключевые слова: домашнее чтение; home reading; литература; формирование ценностей; иностранный язык.

Сведения об авторе:

Диана Павловна Ткаченко — студентка, институт инженерно-экономического и гуманитарного образования, группа 4-ИИЭГО-111; Самарский государственный технический университет, Самара, Россия. E-mail: tkachenko.dianka@mail.ru

Сведения о научном руководителе:

Екатерина Александровна Градалева — кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры «Педагогика, межкультурная коммуникация и русский как иностранный»; Самарский государственный технический университет, Самара, Россия. E-mail: katerina-888@bk.ru